



THE CINDERELLA WHO IS IN LOVE

成人向
FOR ADULT ONLY

よし 衣装は
三人とも
大丈夫みたいだな

後半の練習は
耐久力テストと
慣れる意味も兼ねて
そのままやって
みてくれ

ハイッ!

後半の練習だけどさ
サビの所でやってみたい
ことあるんだけど

プロデューサー……
あのさ……

えっと……
その……

あのね……

ん？何か気になる
ところでもあった？

ん？

……

……

とわとわ……

とわとわ……

凜

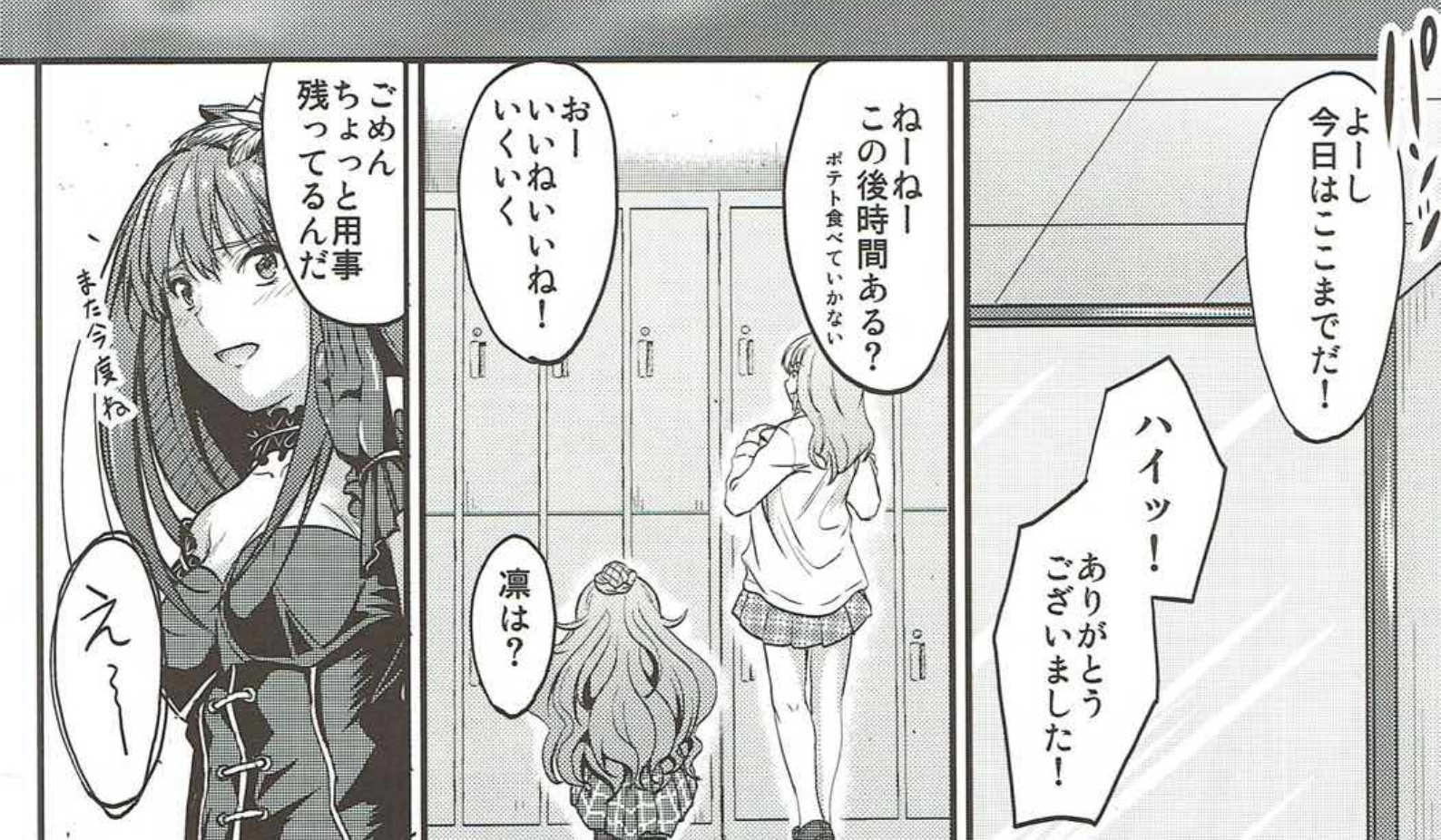


頑張ってるな

ほん

……うん

THE CINDERELLA WHO IS IN LOVE



よし
今日はここまでだ!

ハイッ!

ありがとう
ございました!

ねーねー
この後時間ある?
ポテト食べていかない

おー
いいねいいね!
いくいく

凜は??

ごめん
ちよつと用事
残ってるんだ

また今度ね

え??



プロデューサー！…

んっ♡

んんっ♡



？
ちり凛？

もっと…んんっ♡
んっ♡



ぎゅっ♡
んっ♡

凛…



じゃあ
なんで？

な、なんで
離れるの？
…嫌？

いや
そういう訳じゃ
…

そ…それは
…

プロデューサー
…んっ♡



……!!

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



凛: 可愛いよ

アッ

アッ

止められなくなるのは

凛...

も... ばか...

何?
あっ...



プロデューサー……

今更そんな事
遅いよ

私は……

声我慢
してくれよ

ここ会社……
これ以上は……

あ……



止まらないのは
俺の方だ

ぐわんぐわん
ぐわんぐわん

こういう関係になつてから凜は明らかに変わってきた



普段見ると特に変わりはないように見えるが

ちよつとした隙を見つけては



さっきのように凜から何かと俺に触れる仕草を見せるようになってきた

プロデューサーとして…男として



正直嬉しい… たまらない！

クールな雰囲気のある凜が俺だけに見せる

アイドルの凜が見せる

あっはっはっ プロデューサー…んっあ…気持ちいいっ ああ



他の男に見せない俺だけが知っている表情

たまらないっ！

まっ…はあっ♡

プロデューサーっ
もう少し優しくっ…くう♡

あ♡

は♡ あ♡ は♡

は♡

は♡

あ♡ こんなっ…
あ♡ ぶんああ♡

は♡ うっう♡

凛…おまっ

あ♡
プロデューサーっ…
んっ♡

は♡ ぎん♡
は♡

膣内締め付け
すぎっ…くっ

ん♡ す♡ す♡

は♡





さあ入ってくれ

おじやましきす



移動って...?

どこへ...



...まった

続きは移動してから話すよ

す



何よそれ自分で呼んだくせに

ダメダメ...浮かれちゃダメ

で、聞かせてもらえるかな? プロデューサー?

なんであんな顔を...

ホ



ここが...プロデューサーの部屋...

良くないだろうな

いいの? 担当の娘を家に呼んだりして...

キョ

キョ

カサッ



まっ…あ♥
せめてシャワーだけ
でも…ああ♥

言ったら
我慢してると

なっ!?!

だから今更
待つか

ふるふる

ふるふる

平気だ
俺は気にしない

私が平気じゃないの!
もうっ!

無理なんだよ

あーあ

あーあ

あーあ

凜の…

やうあ♥
音…あ♥

凜…

じゅる

二あー!!
もあー!!

あーあ

きもちわるい!
アイト…あ♥

アイドルの…
俺の担当の娘

凜…

じゅる

じゅる

じゅる

あーあ



良いね凍
どんどん濡れて
きて……

あー♡
あー♡

あー♡

はー♡

やだやだっ♡
ふああ♡

だ・めえ♡

ちろろ

ちろろ

こんなすぐっ♡
あ……ああ♡

同時な……あ♡

はー♡
どあ♡

そんなっ……

あ♡



もた……めえ♡

ふんふん♡

あー♡

ア
ア
ア

ア
ア

やっと本音を話してくれたね

俺は

担当してる娘は全員大切だ…加蓮も奈緒もな…

でも俺は公平に見る立場なんだ…

もっと頑張る…からあ♡

何を？

我慢…するのっ♡

プロデューサーを困らせないよう…にっ♡

（これっ…あおこに…♡

わかってるよおだからっ…♡

あん♡

ぽちゅ♡

ぽちゅ♡

ぽちゅ♡

ぽちゅ♡

あん♡

ずっ♡

あ♡

はあ♡

は♡

は♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

ずっ♡

はあ♡

は♡

あ♡

は♡

あっ!!♡

やあ♡

ずっ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

だからずっと一緒に…

ああ…ずっと一緒にだ

仕事もプライベートもずっとだ

プロデューサー♡

あ♡ほんと？本当に？

うれしっ♡

凍…このまま…

うん♡

して♡

このまま一緒に♡







まあ来る前は
携帯で確認すれば
必要ないけどさ
一応な

いつも我慢じや
大変だからな



これ…

良かったら
持っていてくれ

で…でも…



まあ…
本当の所
俺も我慢
ばかりじや
きついしな…

とりあえずコレは
俺の気持ちと
受け取って貰えれば
いいかなって…な

なによ…



ハハハ…だよなあ
ごめん

…バカッ

ちゅゅ…



自分から我慢しろって
いたりそれが
自分もキツイって

ふふ…もう勝手すぎ
だよプロデューサー

あとがき

どうも睦月です
しぶりん2冊目ですね
この娘は描くのなんか
難しくて四苦八苦でした

それと一冊目と髪の毛の
処理を変えてみました
どうでしょうか……

個人的には一冊目のような
ベタの多い髪の毛の方が
好みでしぶりんのイメージにも
あってると思うのですが
どうも自分の画力だと
ただただ重たいだけになってしまってる
気がして……逃げ？

次は久しぶりに加蓮本かなあとか考えてるけど
どうなるんだろうなあ

この本入稿したら、今年初めのガチャで
2枚そろえられなかったSR振袖楓さんを
SR+にする予定……さすがに
もうスタドリ足りるはず……

では今回はこの辺で……
ご縁がありましたらまたどこかで～

151224 睦月



■奥付■

■THE CINDERELLA WHO IS IN LOVE■

■発行日 2015 1231■


■発行 Junk Box 睦月■

■連絡先■

mutuki01@hotmail.com

■印刷 「緑陽社」様■

18歳未満の方の観覧は禁止です
無断転載はご遠慮ください



THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
RIN SHIBUYA
FAN BOOK

2015 JNKN BOX

成人向
FOR ADULT ONLY